



## **Le Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé**



**Télécharger**



**Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé

*De Gremese International*

Le Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé De Gremese International

 [Télécharger Le Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; ...pdf](#)

157 pages

Extrait

Extrait de l'introduction :

En 1882, Sir Richard Burton et F.F. Arbuthnot fondaient la Kama Shashtra Society à Londres. Elle avait l'objectif de publier et faire connaître la «littérature érotique hindoue». L'année d'après, elle éditait la version anglaise de l'oeuvre du grand sage Vatsyayana, à propos de laquelle on disait en Inde qu'aucune bibliothèque sanscrite ne pouvait se dire complète si elle n'en comprenait pas un exemplaire. Cette oeuvre était Le Kama Sutra. Au cours des années suivantes, d'autres volumes furent édités, parmi lesquels L'Aranga-Nanga et Le Jardin parfumé. Arbuthnot trouva les textes et en fit une première traduction, mais Burton les remania complètement et réinterpréta de nombreux passages, leur imprimant un style extrêmement personnel, d'un charme archaïque parfois veiné de grandiloquence (qui amena certains critiques à y déceler une correspondance avec le courant pré-raphaélite, dans l'univers pictural). La traduction française que nous proposons se base sur le travail de Burton, elle en conserve donc le style si particulier, avec les adaptations nécessaires.

C'est donc à Burton et, dans une moindre mesure, à son ami Arbuthnot, que nous devons la diffusion de ces oeuvres en Occident, même s'il faut attendre les années 60 pour que l'enthousiasme suscité par tout ce qui venait de l'Inde les fasse connaître au grand public et leur réserve une place de choix parmi les grandes oeuvres littéraires.

La personne de l'auteur et explorateur Richard Francis Burton est voilée d'un nuage de mystère à tendance sulfureuse que renforce la description de son aspect physique fournie par les chroniqueurs de l'époque : «...une expression sinistre... des yeux semblables à ceux d'une bête féroce...». Né dans le Devon en 1821, officier de l'infanterie indigène de Bombay pendant quelques années, il se consacra successivement aux voyages et aux explorations, étanchant ainsi sa soif de connaître et réalisant quelques entreprises peu ordinaires ;

entre autres, il est l'un des premiers Occidentaux à être entré à la Mecque, en 1853, où il se rendit déguisé en pèlerin. Il participa à plusieurs expéditions en Afrique, dont la plus remarquable l'amena à découvrir, en compagnie de John Speeke, le lac Tanganica. Revenu en Angleterre, il se consacra, avec quelques autres personnalités du monde littéraire, comme Forster Arbuthnot, à la traduction et à l'étude passionnée des textes érotiques orientaux, ce qui lui permit de tirer profit de sa connaissance approfondie du sanskrit et des langues arabes. La mort le surprit en 1890 à Trieste, où il avait exercé les fonctions de Consul. Présentation de l'éditeur

Malgré la diversité de leurs origines – indienne pour les deux premiers et arabe pour le troisième – des intentions et un langage différents, les textes réunis dans ce volume ont un dénominateur commun : l'amour et la sexualité. Ils représentent sans nul doute le meilleur de ce que la littérature orientale a consacré au sujet. Etant le fruit d'une culture et d'une tradition très différentes des nôtres, ces oeuvres transcendent les caractéristiques les plus évidentes de la littérature érotique pour offrir un témoignage important sur des valeurs culturelles et morales, des sociétés, des philosophies et des modes de vie très éloignés de ceux de l'Occident. Dans cette édition privilégiée du Kama Sutra – le traité sur l'art de l'amour certainement le plus célèbre et le plus connu jamais publié – nous avons la partie qui illustre l'essence même du texte, c'est-à-dire la jouissance totale de la sexualité (Kama) qui est considérée par les Hindous comme l'un des trois buts à atteindre par l'homme durant sa vie, les deux autres étant les devoirs religieux et les activités de la vie quotidienne. Ananga-Ranga, quant à lui, fut conçu à l'origine comme un vrai manuel de bonheur conjugal illustrant au couple toutes les techniques érotiques possibles, codifiées scientifiquement et expliquées de manière approfondie afin d'acquérir une authentique "connaissance du corps", condition indispensable pour la bonne réussite du mariage. Le troisième texte, Le jardin parfumé, originaire de la culture arabe de

l'Afrique du Nord, peut en revanche être considéré comme un texte érotique dans le vrai sens du terme. Il en a la poésie et parfois l'exubérance qui font défaut aux textes techniques plus modernes d'ars amandi. Non écrite pour des amants (comme le Kama Sutra) ou des époux (comme l'Ananga-Ranga), mais destinée uniquement aux hommes, l'oeuvre du Cheik Nefzawi est certainement à la hauteur des meilleurs textes de littérature érotique de la culture occidentale. Ces trois textes se basent sur les éditions anglaises établies au XIXe siècle par Sir Richard Burton, écrivain, explorateur et aventurier britannique qui en réalité les révéla à l'Occident, et auquel nous devons aussi la traduction des Mille et une Nuits. Ils sont ici enrichis par un ensemble d'illustrations remarquables constitué de miniatures antiques, précieuses et raffinées, d'ornements de temples, de bas-reliefs et d'ivoires en provenance des plus importants musées internationaux.

Download and Read Online Le Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé De Gremese International #K1ZYIXJ23QL

Lire Le Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé par De Gremese International pour ebook en ligneLe Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé par De Gremese International Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé par De Gremese International à lire en ligne.Online Le Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé par De Gremese International ebook Téléchargement PDFLe Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé par De Gremese International DocLe Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé par De Gremese International MobipocketLe Kama Sutra illustré : L'Ananga-Ranga ; Le jardin parfumé par De Gremese International EPub

**K1ZYIXJ23QLK1ZYIXJ23QLK1ZYIXJ23QL**