



L'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

L'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI

Charlie BREGMAN

L'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI Charlie BREGMAN

 [Télécharger L'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI ...pdf](#)

 [Lire en ligne L'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne L'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI Charlie BREGMAN

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Préjugé numéro 1 : un auteur auto-édité, c'est un imposteur !

Préjugé numéro 2 : un livre auto-édité, c'est bourré de fautes !

Préjugé numéro 3 : l'auto-édition est le dernier choix de ceux qui n'ont pas trouvé d'éditeur !

Préjugé numéro 4 : l'auto-édition fait du mal aux libraires, il faut protéger les libraires !

Préjugé numéro 5 : un auteur auto-édité n'est qu'un petit prétentieux qui croit tout pouvoir faire tout seul !

Ces préjugés ne seront que quelques exemples parmi tous ceux que vous avez sans doute déjà entendus, ou même partagés.

Oui, l'auto-édition n'a pas encore très bonne réputation !

Mais les gens savent-ils qu'elle n'est pas synonyme d'auto-publication ?

»Un guide clair, intelligent, profondément honnête, enthousiasmant... et surtout PROACTIF ! »

Dans ce rapport d'enquête, riche de l'expérience de 130 auteurs francophones dont certains pionniers qui ont réussi à en faire leur véritable métier, vous découvrirez comment le travail collaboratif, le format numérique et l'impression à la demande ont permis à des auteurs jusque là inconnus de publier des livres parfaitement irréprochables et de rencontrer un lectorat souvent inattendu.

Vous avez écrit un livre mais n'avez pas encore trouvé d'éditeur pour le partager avec vos lecteurs ?

Prenez les devants et découvrez le petit monde fabuleux de l'auto-édition !

Attention, risque de perte de convictions ! Présentation de l'éditeur

Préjugé numéro 1 : un auteur auto-édité, c'est un imposteur !

Préjugé numéro 2 : un livre auto-édité, c'est bourré de fautes !

Préjugé numéro 3 : l'auto-édition est le dernier choix de ceux qui n'ont pas trouvé d'éditeur !

Préjugé numéro 4 : l'auto-édition fait du mal aux libraires, il faut protéger les libraires !

Préjugé numéro 5 : un auteur auto-édité n'est qu'un petit prétentieux qui croit tout pouvoir faire tout seul !

Ces préjugés ne seront que quelques exemples parmi tous ceux que vous avez sans doute déjà entendus, ou même partagés.

Oui, l'auto-édition n'a pas encore très bonne réputation !

Mais les gens savent-ils qu'elle n'est pas synonyme d'auto-publication ?

»Un guide clair, intelligent, profondément honnête, enthousiasmant... et surtout PROACTIF ! »

Dans ce rapport d'enquête, riche de l'expérience de 130 auteurs francophones dont certains pionniers qui ont réussi à en faire leur véritable métier, vous découvrirez comment le travail collaboratif, le format numérique et l'impression à la demande ont permis à des auteurs jusque là inconnus de publier des livres parfaitement irréprochables et de rencontrer un lectorat souvent inattendu.

Vous avez écrit un livre mais n'avez pas encore trouvé d'éditeur pour le partager avec vos lecteurs ?

Prenez les devants et découvrez le petit monde fabuleux de l'auto-édition !

Attention, risque de perte de convictions ! Biographie de l'auteur

Combien de personnes souffrent d'un manque de confiance en elles ? Cela a été mon cas pendant des années, m'obligeant à me réfugier en permanence dans des situations dans lesquelles je me sentais en sécurité. Combien de personnes passent ainsi à côté de leur vie, à manquer toutes les opportunités ? Combien finissent par renoncer à leurs rêves les plus précieux ? Combien finissent même par les oublier... avant de voir le monde tout en noir, d'un œil éteint et d'un cœur qui se change en pierre ? Si j'écris des livres, c'est parce que je veux me battre contre ça. Dans un monde dans lequel c'est une preuve de lucidité que de tout voir en noir, la grande audace est de s'évertuer à rallumer des étincelles. Je ne prétends pas y arriver, mais c'est ma raison d'être. J'écris des livres pour que mes lecteurs en ressortent grandis, plus heureux, plus réceptifs, plus conscients et plus confiants. Pour qu'ils se sentent boostés, dynamisés, et prêts à reprendre les commandes de leur vie plutôt qu'à la subir.

Download and Read Online L'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI Charlie BREGMAN
#ZMB352R6FA4

Lire L'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI par Charlie BREGMAN pour ebook en ligneL'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI par Charlie BREGMAN Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres L'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI par Charlie BREGMAN à lire en ligne.Online L'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI par Charlie BREGMAN ebook Téléchargement PDFL'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI par Charlie BREGMAN DocL'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI par Charlie BREGMAN MobipocketL'AUTO-ÉDITION POURQUOI COMMENT POUR QUI par Charlie BREGMAN EPub
ZMB352R6FA4ZMB352R6FA4ZMB352R6FA4