



Das Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt

Trevor Cox

Das Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt Trevor Cox

 [Download Das Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustische ...pdf](#)

 [Online lesen Das Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustisc ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Das Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt Trevor Cox

442 Seiten

Pressestimmen

“... Im Buch der Klänge lernen wir Erstaunliches über die Entstehung und Wirkung von Geräuschen. ... Elegant führt er die nötigen Fachbegriffe ein, so dass auch technische Erläuterungen nachvollziehbar sind. ... Dieses Buch macht Lust, sich selbst auf die Reise zu magischen Klangorten zu begeben und ähnliche Experimente durchzuführen. Außerdem lenkt es die Aufmerksamkeit auf die eigene Soundscape, die uns umgibt ...” (Petra Wiemann, in: Elementares Lesen, elementareslesen.wordpress.com, 7. Juni 2015)“... Viele Grafiken und Fotos machen den Text anschaulich. "Das Buch der Klänge" schärft das Bewusstsein für die Welt der Akustik und lässt sich allen interessierten Lesern empfehlen.” (Claudia Borchard-Tuch, in: spektrum.de, 12. Juni 2015)**Stimmen zum englischen Original** *Ein fesselndes Buch ... Unweigerlich wird man bei der Lektüre dieses erhellenden Werkes zum Verfechter von [Cox'] Anliegen. Er spült die Ohren des Lesers frei, und die Wirkung ist köstlich. Sunday Times* *Ein David Attenborough des Reichs der Akustik; sein Wissen ist unermesslich, doch mit leichter Hand geteilt, seine Sprache ist lebhaft, aber nicht herablassend. Observer* *Trevor Cox' Buch der Klänge – ein Streifzug durch das Grummeln, Toben und Klingeln, das die große Vielfalt der natürlichen und künstlichen Geräusche um uns herum (und sogar in uns) ausmacht – ist ein weit ausholender, vergnüglicher Begleiter ... Die Begeisterung des Autors ist ansteckend. Guardian* *Mit seinen Ohren als Führer begibt er sich auf eine abenteuerliche Suche nach den kuriosen, extremen und altherwürdigen Phänomenen unseres klanglichen Universums. Dabei entwickelt er ein klares und leidenschaftliches Votum, musikalische, natürliche und menschgemachte Klänge bewusster wahrzunehmen und sich mit ihnen auseinanderzusetzen. New York Times* *Das Buch der Klänge ist ein wunderbar lehrreiches Buch, das den Wunsch weckt, die Welt mit perfekt gestimmten Ohren neu zu hören. Sunday Telegraph* *Faszinierend ... Regt zum Nachdenken an. Times* *Cox erkundet eine verblüffende Fülle faszinierender Klänge ... Wenn wir aktiv hinhören statt nur zu hören, wird die Welt reichhaltiger und voller, und Cox' Buch ist die ideale Einführung, um Ihre Ohren neu zu justieren. Independent* *Ein absolut originelles Buch. Lonely Planet Traveller* *Für den Leser ist es eine Freude, [Cox'] spannenden Vorstößen in dieses „akustische Wunderland“, das uns alle umgibt, zu folgen. Sein Enthusiasmus ist greifbar, und ich sage voraus, dass es niemanden gibt, der dieses Buch liest und nicht versuchen wird, mindestens eines der beschriebenen Phänomene selbst zu erfahren. Das ist wirklich ein perfektes Buch für jeden, der sich für Klänge interessiert. BBC Focus* *Pflichtlektüre für Musiker, Produzenten, Toningenieure und Nerds aller Art. BBC 6 Music* *Ohren auf! In seinem fesselnden Buch beschreibt Trevor Cox in lyrischer Detailgenauigkeit eine Vielfalt akustischer Ereignisse und neue Wege des Zuhörens, die unser Erleben der akustischen Welt um uns herum nur bereichern können. Ein Muss für Klangliebhaber jeglicher Couleur. Bernie Krause, Autor von Das große Orchester der Tiere* *Ein technischer Reisebericht von einem fachkundigen Reiseleiter, voller klanglicher Geheimnisse und mit genau der richtigen Dosis an technischen Spitzfindigkeiten. Das Buch der Klänge bringt uns eine Welt zu Bewusstsein, die in unserem von Bildern beherrschten Dasein oft verborgen bleibt. Auch wenn Cox seine Leser bis an verschiedene Enden der Welt mitnimmt – sein Buch ist deshalb so mitreißend, weil es letztlich eine in den Ohren klingende Reise mitten hinein in unseren Geist ist. Greg Milner, Autor von Perfecting Sound Forever* **Kurzbeschreibung** Mit dem *Buch der Klänge* führt uns der britische Wissenschaftler Trevor Cox in verborgene Hörwelten. Es weckt in uns das Verlangen, in einem Alltag, in dem das Visuelle so sehr dominiert, doch einmal genauer hinzuhören – und unsere Ohren für das wunderbare Klangdurcheinander um uns herum zu öffnen. Als Fachmann für technische Akustik hat sich Trevor Cox lange damit beschäftigt, unerwünschte Geräusche verschwinden zu lassen, ob Echos in Konzertsälen oder Lärm in Klassenzimmern. Eines Tages aber verschaffte ihm ein Ausflug in die Londoner Kanalisation ein erstaunliches Hörerlebnis – und die Erkenntnis: Statt seltsame Geräusche abzustellen, sollten wir die seltsamsten und bizarrsten akustischen Effekte zu schätzen lernen: als die Klangwunder unserer Erde. *Das Buch der Klänge* beschreibt seine Suche

nach diesen Klangwundern. In der Mojave-Wüste besucht Cox singende Dünen. In Frankreich entdeckt er ein Echo, das zu Scherzen aufgelegt ist. In Kalifornien fährt er eine „singende“ Straße entlang, die die Ouvertüre zu *Wilhelm Tell* erklingen lässt (wenn auch ziemlich schief). Und eine Entdeckung ist so beeindruckend, dass sie einen Eintrag ins Guinness-Buch der Rekorde verdient hat. Buchrückseite

Eine Reise zu den erstaunlichsten akustischen Phänomenen der Erde – und ein Appell, über die Bedeutung der Klänge in unserem Alltag neu nachzudenken

Mit dem *Buch der Klänge* führt uns der britische Wissenschaftler Trevor Cox in verborgene Hörwelten. In einem Alltag, in dem das Visuelle so sehr dominiert, weckt der Autor in uns das Verlangen, doch einmal genauer hinzuhören – und unsere Ohren für das wunderbare Klangdurcheinander um uns herum zu öffnen. *Ein fesselndes Buch ... Unweigerlich wird man bei der Lektüre dieses erhellenden Werkes zum Verfechter von [Cox'] Anliegen. Er spült die Ohren des Lesers frei, und die Wirkung ist köstlich. Sunday Times* Trevor Cox' Buch der Klänge – ein Streifzug durch das Grummeln, Toben und Klingeln, das die große Vielfalt der natürlichen und künstlichen Geräusche um uns herum (und sogar in uns) ausmacht – ist ein weit ausholender, vergnüglicher Begleiter ... Die Begeisterung des Autors ist ansteckend. **Guardian** Das Buch der Klänge ist ein wunderbar lehrreiches Buch, das den Wunsch weckt, die Welt mit perfekt gestimmten Ohren neu zu hören. **Sunday**

Telegraph Pflichtlektüre für Musiker, Produzenten, Toningenieure und Nerds aller Art. **BBC 6 Music** Ein absolut originelles Buch. **Lonely Planet Traveller** _____ **Trevor Cox spürt den seltsamsten Klängen auf unserem Planeten nach.**

Als Fachmann für technische Akustik hat er sich beruflich bislang damit beschäftigt, unerwünschte Geräusche verschwinden zu lassen, ob Echos in Konzertsälen oder Lärm in Klassenzimmern. Eines Tages aber verschafft ihm ein Ausflug in die Londoner Kanalisation ein erstaunliches Hörerlebnis – und die Erkenntnis: Statt seltsame Geräusche abzustellen, sollten wir die seltsamsten und bizarrsten akustischen Effekte zu schätzen lernen: als die Klangwunder unserer Erde. *Das Buch der Klänge* beschreibt seine Suche nach diesen Klangwundern. In der Mojave-Wüste besucht Cox singende Dünen. In Frankreich entdeckt er ein Echo, das zu Scherzen aufgelegt ist. In Kalifornien fährt er eine „singende“ Straße entlang, die die Ouvertüre zu *Wilhelm Tell* erklingen lässt (wenn auch ziemlich schief). Und eine Entdeckung ist so beeindruckend, dass sie einen Eintrag ins Guinness-Buch der Rekorde verdient hat. Cox enthüllt die Geheimnisse hinter den Klangwundern und zeigt anhand akustischer Alltagsphänomene, wie Schall funktioniert. In einem Kapitel, in dem es um Glocken geht, erfahren die Leser beispielsweise, warum Eisenbahnschienen zu singen anfangen, wenn sich ein Zug nähert. Cox' Besuch in einem unterirdischen Öllager in Schottland, in dem ein Knall fast zwei Minuten lang nachhallt, lässt ihn darüber nachsinnen, wie die Akustik der Kathedralen die Liturgie verändert hat – und warum man in Restaurants mit hohem Lärmpegel so schlecht hören kann. Mit Abstechern in die Physik, Musik, Archäologie, Neurowissenschaft, Biologie und ins Design erklärt Cox, wie Klänge entstehen und von der Umgebung verändert werden, wie unser Körper auf bestimmte Geräusche reagiert und was uns diese erstaunlichen Klangwunder über die überraschende Dynamik des Schalls in unserem Alltag, ob im Schlafzimmer oder im Opernhaus, verraten.

Download and Read Online Das Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt Trevor Cox #LRJXHC95EBM

Lesen Sie Das Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt von Trevor Cox für online ebookDas Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt von Trevor Cox Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Das Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt von Trevor Cox Bücher online zu lesen.Online Das Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt von Trevor Cox ebook PDF herunterladenDas Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt von Trevor Cox DocDas Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt von Trevor Cox MobipocketDas Buch der Klänge: Eine Reise zu den akustischen Wundern der Welt von Trevor Cox EPub