



**Le Pâtissier national parisien, ou Traité
élémentaire et pratique de la pâtisserie ancienne
Tome 2: et moderne, suivi d'observations utiles au
progrès de cet art, par M. A. Carême, Nouvelle
édition.**



Télécharger



Lire En Ligne

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Téléchargez et lisez en ligne Le Pâtissier national parisien, ou Traité élémentaire et pratique de la pâtisserie ancienne Tome 2: et moderne, suivi d'observations utiles au progrès de cet art, par M. A. Carême, Nouvelle édition. Marie-Antoine Carême

500 pages

Présentation de l'éditeur

Le Pâtissier national parisien, ou Traité élémentaire et pratique de la pâtisserie ancienne et moderne, suivi d'observations utiles au progrès de cet art, par M. A. Carême,... Nouvelle édition.... Tome 2

Date de l'édition originale : 1879

Ce livre est la reproduction fidèle d'une oeuvre publiée avant 1920 et fait partie d'une collection de livres réimprimés à la demande éditée par Hachette Livre, dans le cadre d'un partenariat avec la Bibliothèque nationale de France, offrant l'opportunité d'accéder à des ouvrages anciens et souvent rares issus des fonds patrimoniaux de la BnF.

Les oeuvres faisant partie de cette collection ont été numérisées par la BnF et sont présentes sur Gallica, sa bibliothèque numérique.

En entreprenant de redonner vie à ces ouvrages au travers d'une collection de livres réimprimés à la demande, nous leur donnons la possibilité de rencontrer un public élargi et participons à la transmission de connaissances et de savoirs parfois difficilement accessibles.

Nous avons cherché à concilier la reproduction fidèle d'un livre ancien à partir de sa version numérisée avec le souci d'un confort de lecture optimal. Nous espérons que les ouvrages de cette nouvelle collection vous apporteront entière satisfaction.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur www.hachettebnf.fr

Download and Read Online Le Pâtissier national parisien, ou Traité élémentaire et pratique de la pâtisserie ancienne Tome 2: et moderne, suivi d'observations utiles au progrès de cet art, par M. A. Carême, Nouvelle édition. Marie-Antoine Carême #1OB8N63IQU

1OB8N63IQC